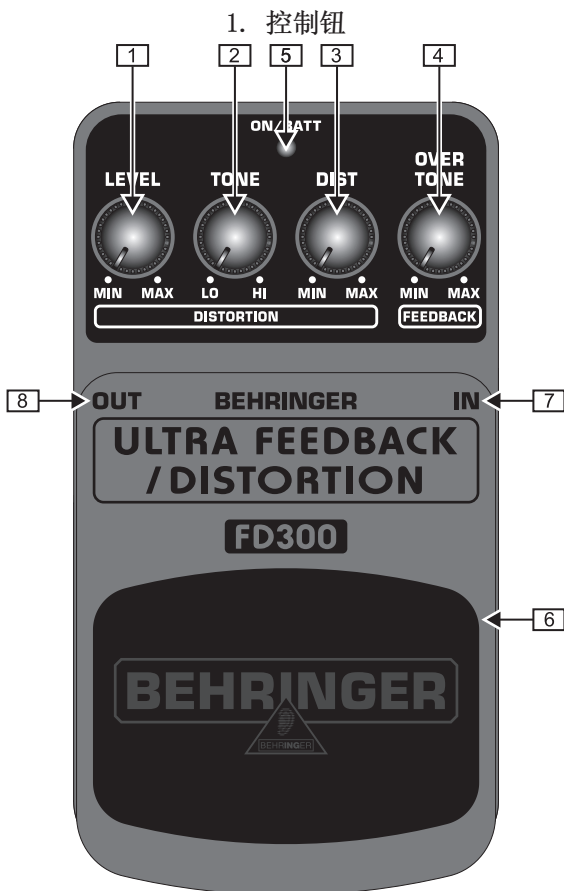


ULTRA FEEDBACK/DISTORTION FD300



感谢您信任我们，购买了百灵达 ULTRA FEEDBACK/DISTORTION FD300。这一效果踏板能在不同音量时提供无尽的反馈和延音效果。失真电路给您提供动态极佳的肥厚强大的失真效果。




俯视图

- 1 LEVEL 调节输出端的电平。
- 2 TONE 能用来调节各种不同的音色。
- 3 DISTORTION 能用来调节失真效果的强度。
- 4 OVERTONE 调节导致反馈的泛音。
- 5 ON/BATT 效果器被启动后，发光二极管会发亮。它也有检查电池状况的功能。
- 6 只需用脚踩一下脚踏开关，便能激活/关闭失真效果。踏下踏板，您便能给您的音色添加上反馈/延音效果。
- 7 用 6.3 毫米单声输入端连接乐器电线。
- 8 6.3 毫米单声输出口将您的信号送至您的功放器。

用 DC IN 插口插入9 伏电源器（不随货供应）。

电池盒（BATTERY COMPARTMENT）在踏板的下面。装换电池时，请用圆珠笔按下铰链，取下踏板。小心，请不要刮伤效果器。

 FD300 没有开关。一旦在IN 插口插上电线，FD300 便被激活。不用时，请拔出插头。这可以延长电池的寿命。

产品序号在效果器的底部。

2. 保修

目前的保修条例，请访问我们的网页<http://www.behringer.com>。

3. 技术指标

输入端	
插口	6.3 毫米, 单声
阻抗	500 千欧姆
输出端	
插口	6.3 毫米, 单声
阻抗	1 千欧姆
电源	9 伏, 100 mA 稳压电源 BEHRINGER PSU-SB 美国/加拿大 120 伏交流电, 60 赫兹 欧洲/英国/澳大利亚 230伏交流电, 50赫兹 中国 220伏交流电, 50 赫兹 韩国 220伏交流电, 60 赫兹 日本 100伏交流电, 50 - 60 赫兹
电源插口	2 毫米直流电插孔, 中心负
电池	9 伏 6LR61 型
电源消耗	30 mA
体积(高 x 宽 x 深)	大约 54 毫米 x 70 毫米 x 123 毫米
重量	大约 0.33 公斤

百灵达始终努力达到最高的产品质量, 因此会在无事先通知的情况下, 对现有的产品进行改进。产品的技术指标和外观可能会与在此所示有所不同。

4. 安全提示

不要在靠近水源的地方使用, 或在靠近热源的地方安装。只使用经过许可的附件 / 配件。不要自己进行产品维修, 尤其是当电源线或插座损坏的时候, 请联系我们的专业服务人员有关产品维修事宜。

技术数据及外观可被改动, 无需事先通知。此文件的内容在付印时是正确无误的。所有提到的商标 (除了BEHRINGER, 百灵达标志和 JUST LISTEN) 属于它们的所有人, 与 BEHRINGER 无关。任何人因全部或部分使用此处的描述, 照片或声明而受到损失的话, 百灵达不对其承担责任。产品的颜色及技术数据可能与产品本身有细微的差别。产品只通过本公司授权的经销商销售。批发商和销售商不是百灵达的代理人, 无权以任何直接或隐含的方式对百灵达法律约束。无 BEHRINGER International GmbH 的书面许可, 无论用作何种用途, 不得以任何电子的或机械的方式对该手册的任何部分进行复制及传播, 其中包括任何形式的复印和录音。版权所有。

(c) 2008 BEHRINGER International GmbH.
Hanns-Martin-Schleyer-Str. 36-38, 47877 Willich-Muenchheide II, 德国
电话 +49 2154 9206 0, 传真 +49 2154 9206 4903